

küsnacht



Kunstsammlung Gemeinde Küsnacht

Momentaufnahmen aus dem Archiv

Kulturkommission Küsnacht, 4. September 2022



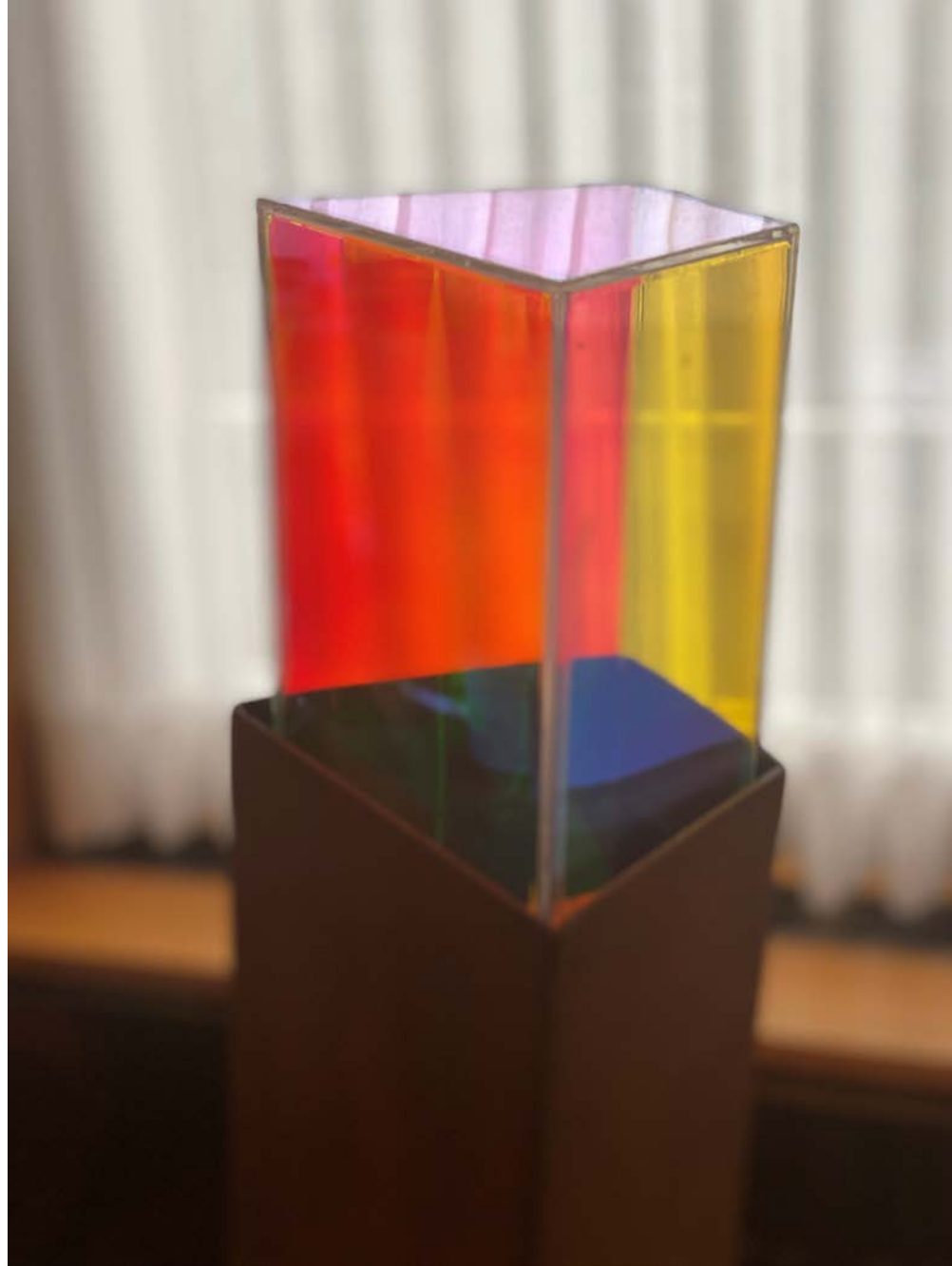
Rolf Lipski: «Dreschmaschine»



Manuel Bauer: «Monsoon, Calcutta»



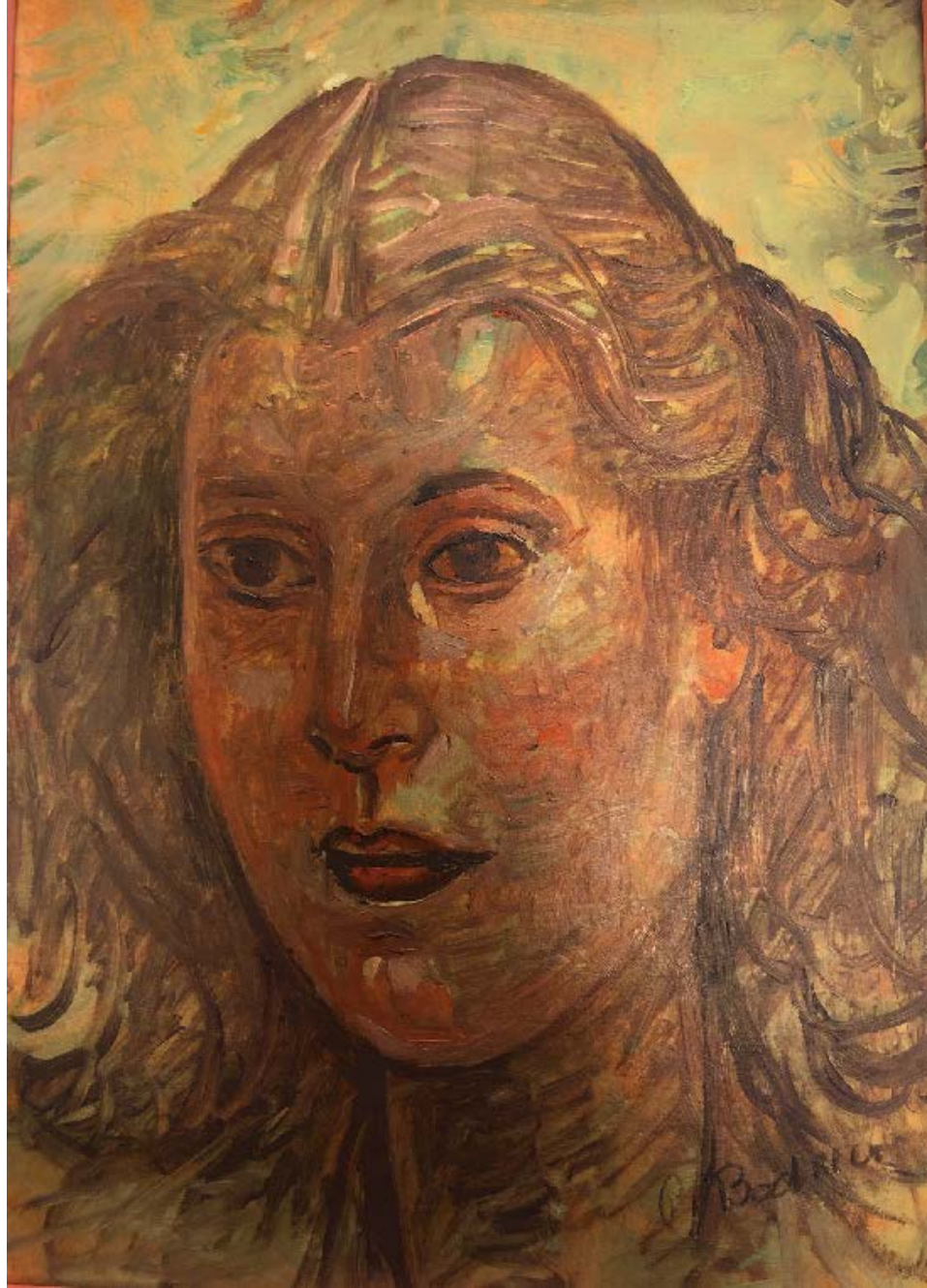
Balz Baechi: «Küsnachter Dorfbach»



Renata Schalcher: «Kristallin»



Alois Carigiet: «Fischerboot b. Küsnacht»



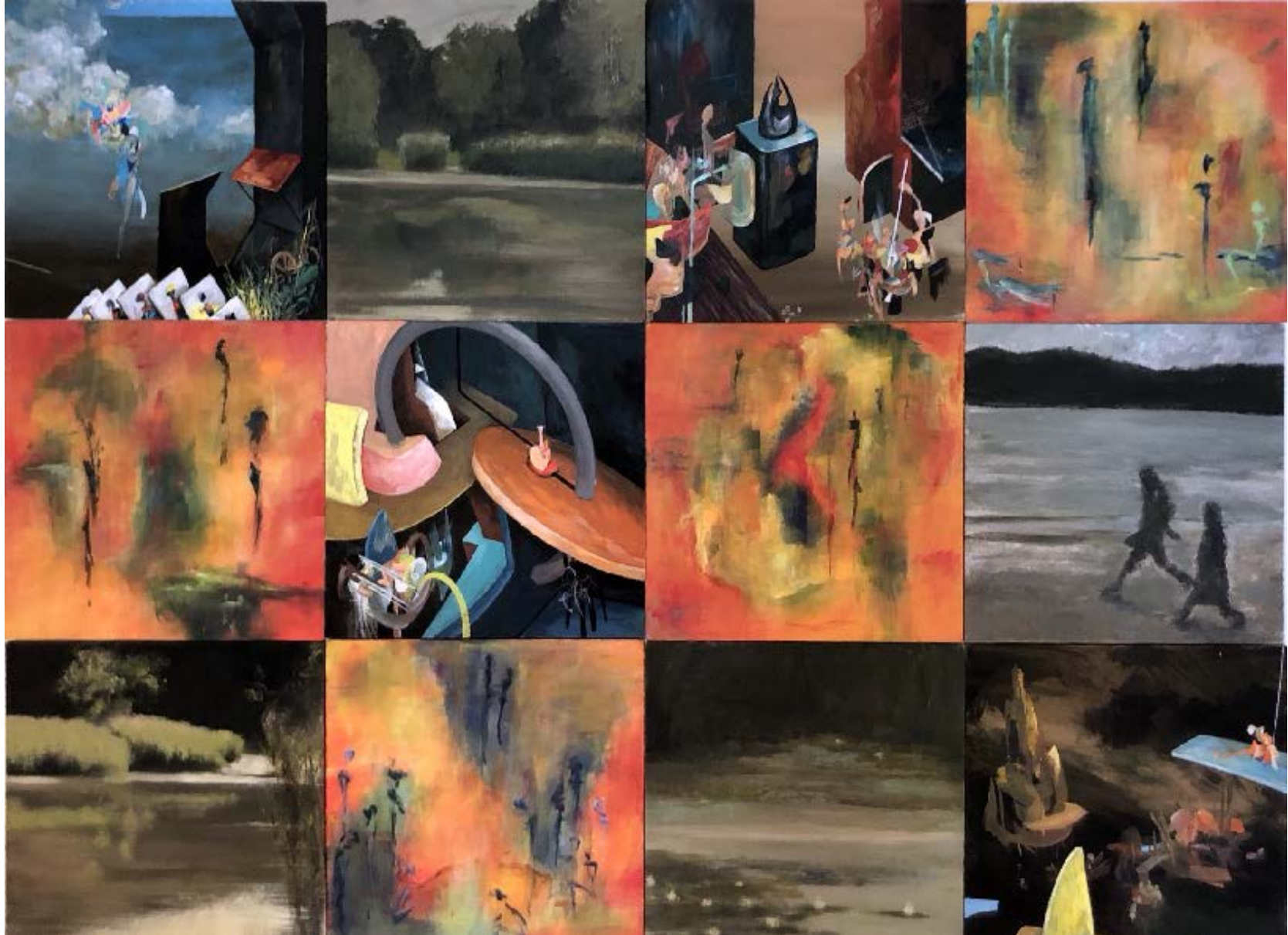
Paul Bodmer «Mädchenkopf»



Josef Eberli: «Bahnübergang Dorfstrasse»



Hans Aeschbacher: «Zwei Engel»



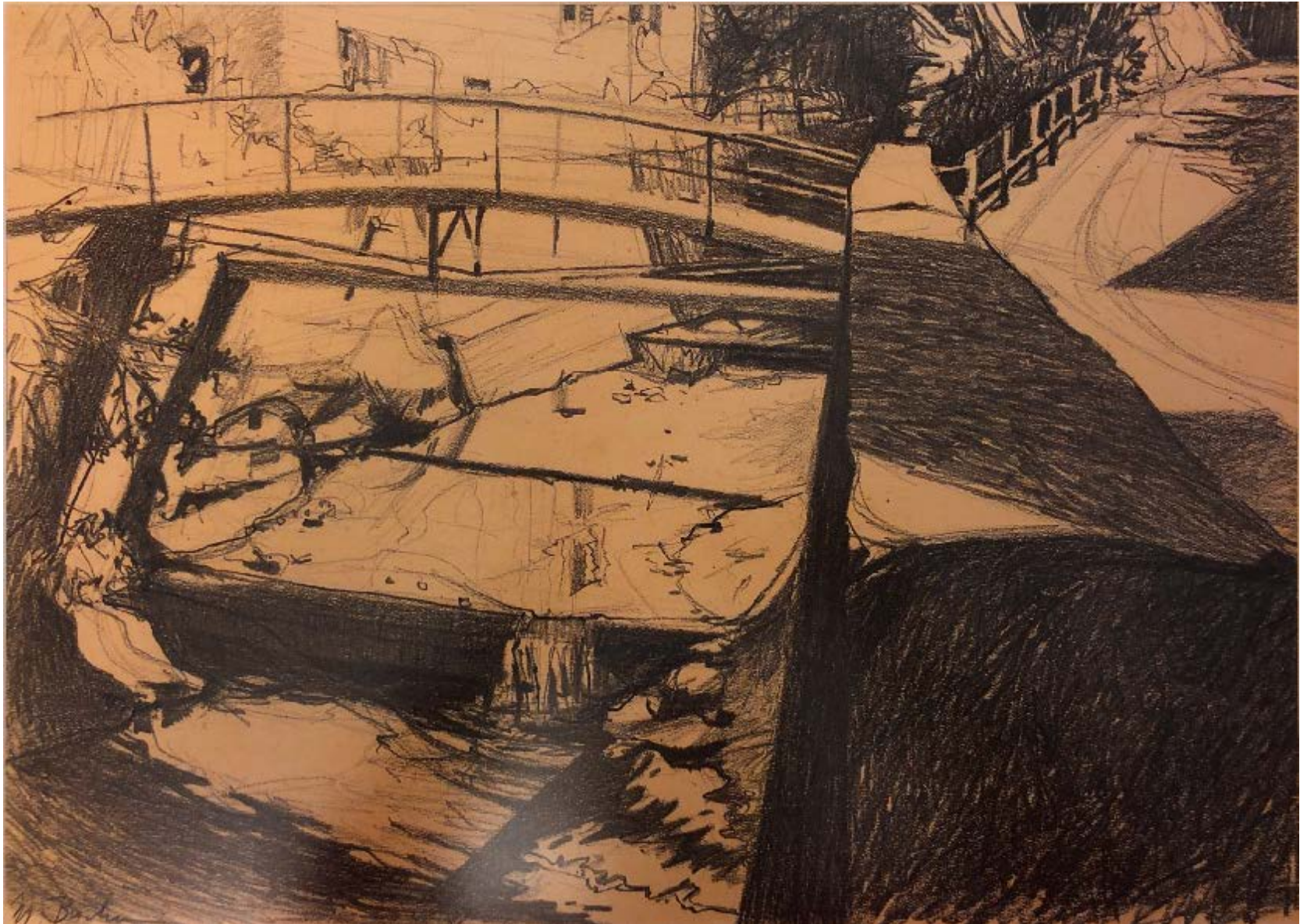
Babo, Bär, Bleuler: «Kaleidoskop»



Gret Egli: «Stilleben»



Tobias Schiess «Hospitable»



Mark Buchmann: «Tobeleingang»



Hans Egli: «El Basatin II»



HARUKO: «Wolkentrommel»



Ernst Leu: «Zvieripause»



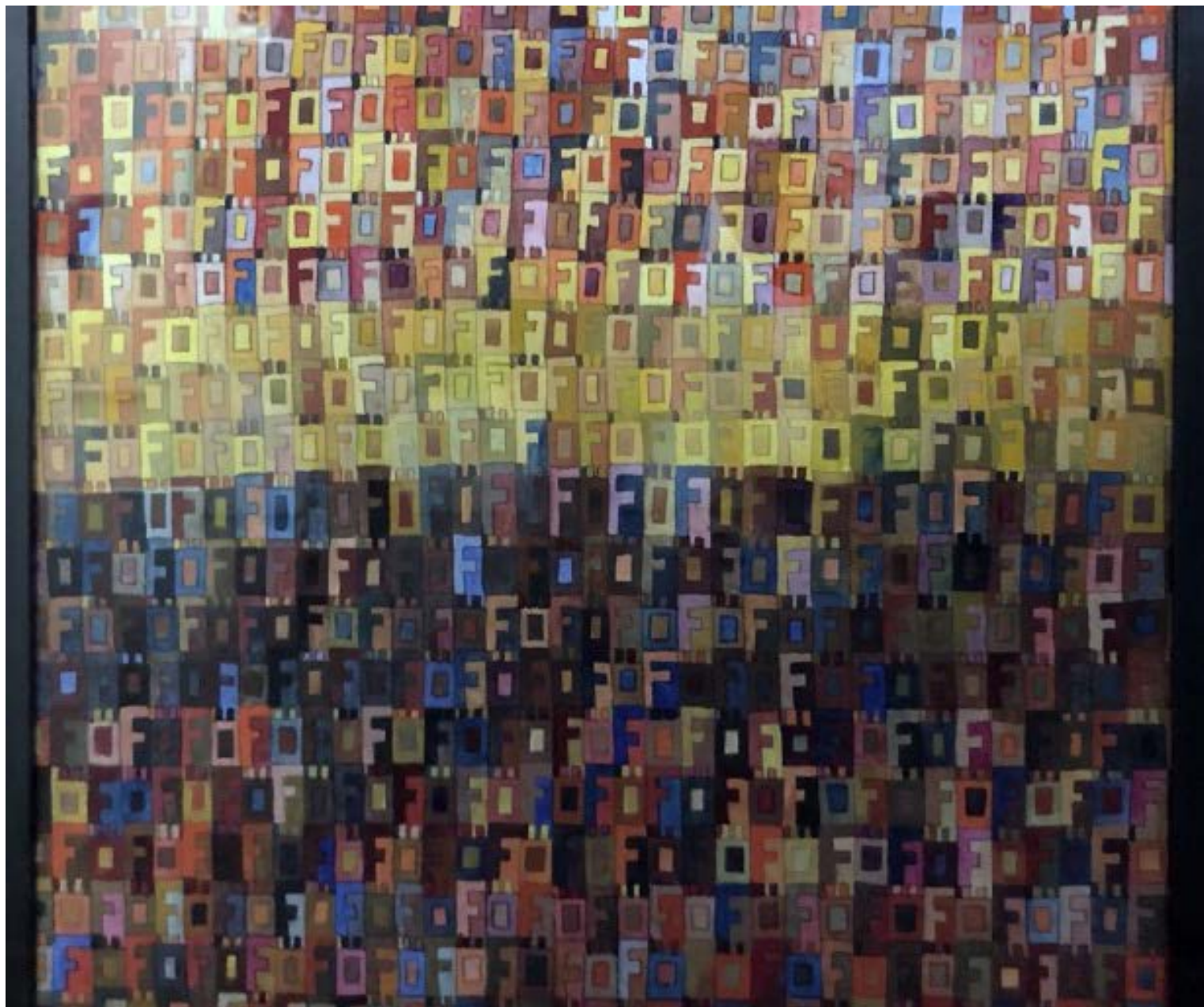
Jérémie Crettol: «Selbstbildnis»



Peter Friedau: «Hausruine»



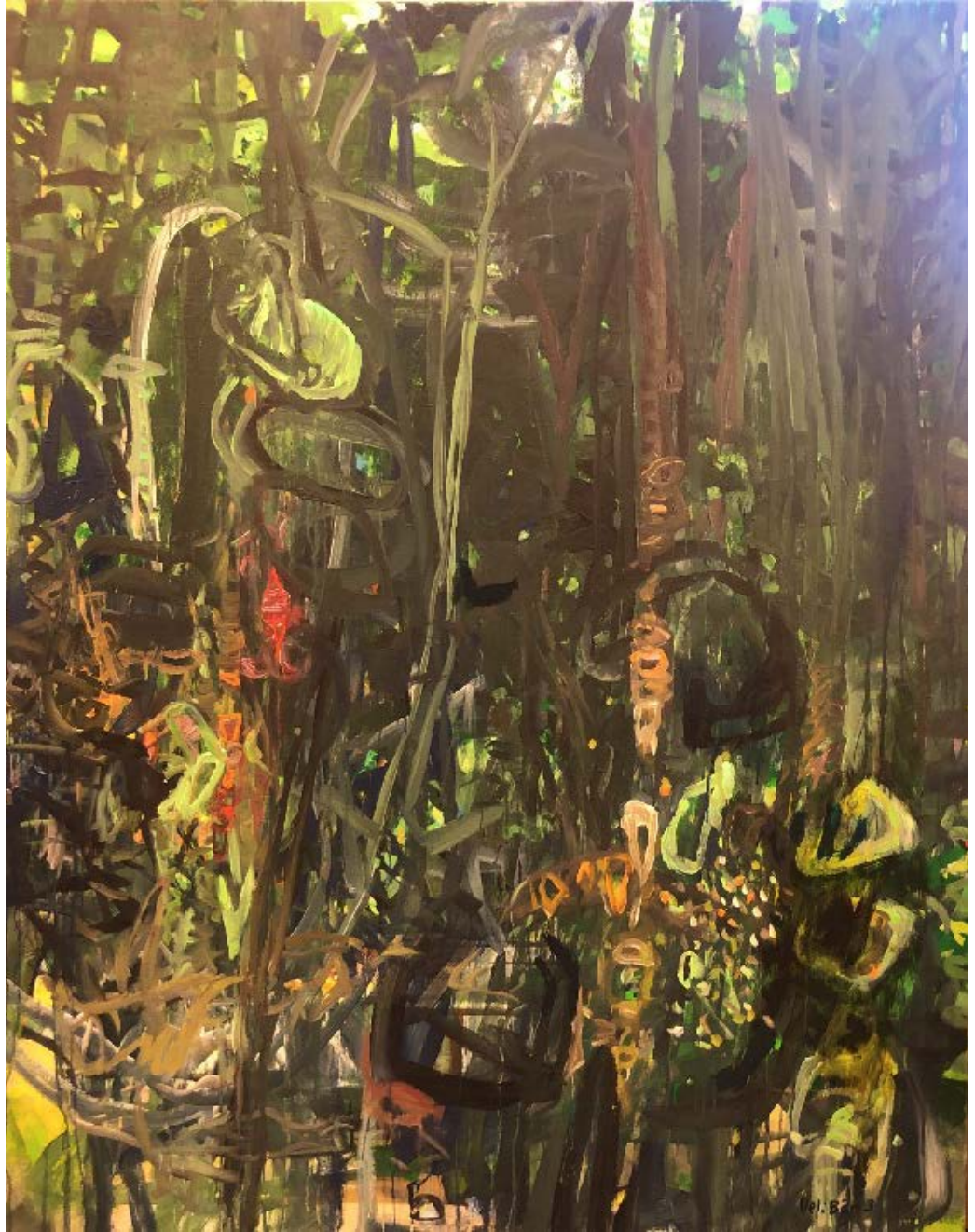
Alois Carigiet: «Eishockey-Spieler»



Erika Saratz: «Fö»



Jürg Hassler: «Volcan in Wolken»



Ueli Bär: «Im Tobel»



Walter Guggenbühl: «Stilleben mit Käse»



Annemarie Rüegg: «Gartenszene»



Monika Buchmann: «Küste»



Ernst Alfred v. Escher: «Armenhaus»



Daniel Hardmeier: «Snella»



Bernhard Wüscher: «Landschaft»



Hans Rudolf Benz: «Tägerhalde»



Trudy Ouboter: «Nissiros»



HARUKO: «Alhambra»



Verena Surholt: «Terminator 1»



Marianne Spälty: «Bananenwald»



Carmen Strebelt: «Menschenwelten»



H.R. Brugger: «Getreide im Limberg»



Paul Brühwiler: «Heimat 2»



Elisabeth Wettstein: «Kosmogramm»



Arian Zeller: «Zeichenstunde_5»



Mark Buchmann: «Hermes»



Unbekannt: «Giesshübelstrasse»



Teres Wydler: «Naturales Series 2000»



Susi Bleuler: «Nr. 3»



Johann Jakob Zemp: «Tobelmühle»



Lissy Funk: «Adam und Eva»



Arnold Huggler: «Rössli»



Hildegard Weber-Lipsi: «Fête Japonaise»



Irma Streich: «Mohn auf Spiralen»



Urs Burkhardt «Segel»



Hans Erni: «Wandteppich»



Albert Hess: «Seminar im Neuschnee»



Fred Bauer: «Sterntaube»