konzerte

Oktober 2023
bis Juni 2024

küsnacht

Christof Hanimann und Caterina Klemm

Sonntag
29.10.2023
Reformierte Kirche
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Kammerorchester Männedorf-Küsnacht
Abschiedskonzert Christof Hanimann

Christof Hanimann Leitung
Caterina Klemm Violine

Louise Farrenc Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 36
Gabriel Fauré «Pavane» fis-Moll op. 50
Maurice Ravel «Tzigane» für Solovioline und Orchester
Jules Massenet «Méditation» aus der Oper «Thaïs» für Solovioline und Orchester

Nicht «französisch», hingegen mit einem französischen Programm verabschiedet sich Dirigent Christof Hanimann nach 25 Jahren vom Kammerorchester und seinem Publikum. Auf seinen Wunsch hin wird er dabei mit der geschätzten Konzertmeisterin Caterina Klemm als Solistin musizieren. Christof Hanimann übergibt aufgrund Pensionierung seinen Dirigentenstab mit einem weinenden und einem lachenden Auge.

Luca Marty

Gabriela Friedli Mei Kamikawa

Sonntag
19.11.2023
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Musikschule Küsnacht
Best of Jubiläumskonzerte

Gabriela Friedli Klavier
Mei Kamikawa Oboe
Helene Schulthess Flöte
Anne-Sophie Vrignaud Harfe
Miguel Geijo Oboe
Christian Hertel Klarinette
Floriano Inacio jr. Klavier & Band
Luca Marty Gitarre
Jan Schlegel Kontrabass
Oliver Schmid Schlagzeug

Im Rahmen der Konzertreihe «Konzerte in Küsnacht» hören und sehen Sie das Beste aus den fünf vorausgegangenen Konzerten von Lehrpersonen im 50. Jubiläumsjahr der Musikschule Küsnacht. Das genaue Programm wurde vom Publikum der jeweiligen Konzerte für diesen speziellen Abend ausgewählt und wird im Oktober 2023 publiziert.

Dieter Flury & Ieva Oša

Sonntag
10.12.2023
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Dieter Flury & Ieva Oša
Nachmittags-Erzählungen

Dieter Flury Flöte
Ieva Oša Klavier

Claude Debussy «Prélude à l'après-midi d'un faune», nach einer Bearbeitung von Nikolaj Platonow
Frank Martin Ballade für Flöte und Klavier (1939)
Lothar Kempter «Capriccio» op.32 für Flöte und Klavier
Ludwig van Beethoven Variationen über das Volkslied «A Schüsserl und a Reinderl» op.105 Nr.3
Franz Schubert Introduktion, Thema und Variationen über «Ihr Blümlein alle»

Mit diesem Konzert kehrt der Küsnachter Dieter Flury – langjährig als Solist bei den Wiener Philharmonikern tätig – musikalisch in seine Heimatgemeinde zurück. Poetische und dramatische Erzählungen von Mallarmés schlaftrunken-träumerischen Schilderungen des Nachmittags eines Fauns bis hin zu unerfüllten Liebesgeschichten in Volkslied und Kunstlied bilden das Programm des Konzerts.

Ursula Sarnthein

Marian Rosenfeld

Sonntag
21.01.2024
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Ursula Sarnthein & Marian Rosenfeld
Voila! Viola.

Ursula Sarnthein Viola
Marian Rosenfeld Klavier

J.P. Westhoff Sarabande aus der Suite d-Moll
J.S. Bach Präludium aus Partita Nr. 3 E-Dur, BWV 1005
Traditional A Frunzei - rumänische Doina
K. Penderecki «Tanz» (2011)
Rebecca Clarke Sonate für Viola und Klavier
Franz Schubert Sonate a-Moll für Arpeggione bzw. Viola und Klavier, D 821

Die Bratschistin Ursula Sarnthein zeigt in diesem Konzert alle Facetten ihres Instruments, das eher selten im Mittelpunkt steht. Der warme, dunkle Klang der Viola trägt das Publikum durch das vielseitige Programm mit Musik aus verschiedenen Epochen und Stilen. Die renommierte Schweizer Pianistin Marian Rosenfeld ist dabei die Kammermusik-Partnerin am Flügel, beide verbindet eine langjährige musikalische Partnerschaft.

Opera Brass Quintett

Sonntag
04.02.2024
Reformierte Kirche
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Opera Brass Quintett
Bach vs. Weill

Balàzs Nemes Trompete
Albert Benz Trompete
Tomás Gallart Horn
David Garcia Posaune
Florian Hatzelmann Tuba

J.S. Bach Toccata und Fuge d-Moll, BWV 565
A. Vivaldi / J.S. Bach Concerto Nr. 1
Kurt Weill Suite aus der «Dreigroschenoper»
G. Rossini Ouvertüre «Der Barbier von Sevilla»
Enrique Crespo Auswahl aus «Suite Americana Nr. 1»
Leonard Bernstein «Maria» aus West Side Story
Georges Bizet Carmen Fantasie
W.A. Mozart Arie der «Königin der Nacht»

Das jüngste Programm der fünf Musiker der Philharmonia Zürich, des Orchesters des Opernhauses, beinhaltet die Welt der Oper im Kleinformat: die Intensität der Arie der Königin der Nacht aus der «Zauberflöte», die humorvolle Darstellung des umtriebigen Figaro aus Rossinis «Barbiere», Highlights aus «Carmen». Als spannende Kontraste erklingen auch Werke von Kurt Weill und Johann Sebastian Bach: mit diesen Arrangements stellen die Musiker die ganze Bandbreite und Vielfalt ihres Schaffens unter Beweis.

Stradivari Quartett

Sonntag
03.03.2024
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Stradivari Quartett
Von Böhmen nach Amerika

Xiaoming Wang Violine
Stefan Tarara Violine
Lech Antonio Uszynski Viola
Maja Weber Cello

Antonín Dvorák «Amerikanisches» Streichquartett F-Dur op. 96
Leoš Janácek Streichquartett Nr. 2 «Intime Briefe»
Erwin Schulhoff Fünf Stücke für Streichquartett

Das am Zürichsee beheimatete Stradivari Quartett nimmt Sie mit auf eine musikalische Reise von Böhmen nach Amerika und lässt Musik der befreundeten Komponisten Dvorák und Janácek erklingen. Ergänzt wird das Programm durch die «Fünf Stücke» von Erwin Schulhoff, eine Reihe kurzer experimenteller Tanzsätze, die ihm 1924 zum Durchbruch verhalfen.

Sonja Leutwyler Dominique Bertschinger

Sonntag
07.04.2024
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Liederabend Sonja Leutwyler
Von Hexen, Nixen und Geistern

Sonja Leutwyler Mezzosopran
Dominique Bertschinger Klavier

Werke von Hugo Wolf, Franz Schubert, Hans Pfitzner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Fanny Hensel, Edvard Grieg, Liza Lehmann u.a.

Hexen, Nixen und Geister treiben ihr Unwesen in diesem märchenhaft inspirierten Programm. Die international tätige Küsnachter Opern- und Konzertsängerin Sonja Leutwyler ist Küsnachter Kulturpreisträgerin und Gründerin des Klassikfestivals Küsnacht. Der Pianist Dominique Bertschinger ist im In- und Ausland ein geschätzter Lied- und Kammermusikpartner.

Yumi Ito

Sonntag
02.06.2024
Seehof Festsaal
17.00 Uhr
Einlass 16.30 Uhr

Yumi Ito & Band
Ysla

Yumi Ito vocals, piano, synths, composition
Kuba Dworak double bass
Iago Fernández drums

Programm nach Ansage

Yumi Ito erschafft mit ihrer Stimme Welten fern aller Grenzen. Die Schweizerin mit polnisch-japanischen Wurzeln gilt als eine herausragende Vertreterin der Gesangsimprovisation und bewegt sich mühelos zwischen Genres. Dementsprechend divers gestaltet sich ihre eigene Musik, ein Ozean aus Art-Pop, Jazz und Neoklassik.

Musikschule Küsnacht, Konzert 19.11.23

Anne-Sophie Vrignaud Jan Schlegel

Miguel Geijo, Helene Schulthess und Christian Hertel

Oliver Schmid Floriano Inacio jr.

Eintritt frei – Kollekte
Platzzahl beschränkt
(Seehof Küsnacht)

Konzertjahresprogramme beim Gemeindebüro im Gemeindehaus und via Website erhältlich. Programmänderungen vorbehalten.
Beachten Sie zu den einzelnen Konzerten die aktuellen Medienhinweise sowie die Veranstaltungsagenda auf **www.kuesnacht.ch**.

Gemeinderat und
Kulturkommission Küsnacht

Gerne weisen wir Sie auch auf das vielfältige Kulturprogramm hin, das von Vereinen, Kirchgemeinden, Institutionen und Privatpersonen in Küsnacht angeboten wird. Darüber und über weitere kulturelle Veranstaltungen der Gemeinde finden Sie Informationen auf www.kuesnacht.ch, in den lokalen Medien sowie auf den entsprechenden Websites.

Veranstaltungsorte:
Seehof Festsaal, Hornweg 28, 8700 Küsnacht
Reformierte Kirche, Untere Heslibachstrasse 2, 8700 Küsnacht